

# ***Universidades: Modelos e Historias***

**Profesor Adjunto Lic. Enrique Caetano**  
**Profesor Agregado Francisco Sanguñedo**  
**Profesor Adjunto Arturo Rodríguez**

**Katrina Cardozo**

**C.I.: 4460330-1**



(Universidad de Salamanca \* foto cedida por Cinthia Moreira)

Entrevistada: Cinthia Moreira (estudiante de RRLL).

La entrevista se centró en la experiencia vivida durante su estadía en la Universidad de Salamanca, y comparando a su vez, con algunos aspectos del método de enseñanza de nuestra Universidad.

Entrevistada: “No tuve contacto fluido con los estudiantes, mi ida fue muy específica y además ellos estaban en receso, pero alguno que otro se veía que circulaban para rendir algún examen.”

Entrevistadora: ¿Qué pudiste observar en tú estadía, en cuanto a las diferencias con nuestra Universidad a nivel de enseñanza?

Entrevistada: “Ellos no tienen como nosotros el modelo Napoleónico, es el modelo “Campus” y van armándose la carrera a sus necesidades de formación, en nuestra universidad, podemos ir haciendo optativas, pero no es lo mismo, porque tiene sus limitaciones, está por ejemplo nuestra carrera de Relaciones Laborales muy identificada al derecho. Si querés darle un giro, por ejemplo, con medicina no se puede, es más acotado.”

“Al ser nuestra universidad con este modelo Napoleónico se encuentra muy limitado”.

Entrevistadora: ¿Qué te llamo más tu atención de la Universidad de Salamanca?

Entrevistada: “Con respecto a lo edilicio, al ser un “Campus” está todo cerca, está todo conectado, haces todo caminando. Salamanca es una ciudad relativamente chica, yo diría que en una semana se recorre la ciudad. Siempre estás rodeado de gente joven, hay una gran diversidad de culturas, por los intercambios que hay de estudiantes de diferentes países. En cuanto a la parte edilicia histórica, “antigua” se conserva muy bien, en cuanto a la parte moderna está todo impecable, es impresionante todo, hay esa especie de cultura del cuidado del lugar muy implantado. Otra cosa que llamó mucho mi atención fue los dispensadores de alimentos, disponibles para los estudiantes, hay lugares para descansar, está todo muy pensado para que el que curse allí no tenga que salir de ahí para comprar, aun los precios están acorde a los estudiantes.”

Entrevistadora: ¿Qué distinto no?

Entrevistada: “Si es impresionante, otro aspecto a destacar de la Universidad de Salamanca es que tiene muchos planes de estudio, hay muchas becas en conjunto con Santander para extranjeros, siendo público es un lugar impecable. En nuestra realidad es poca la ayuda y es muy acotada en ese sentido”.

Entrevistadora: Describirme como es la Universidad y sus facultades.

Entrevistada: “Para que tengas una idea, si quiero hacer una materia en la facultad de medicina voy hasta la otra punta y la curso, no es así en nuestro modelo. Salamanca es una ciudad universitaria que surge con ella, todo se formó alrededor de la Iglesia que está ahí, donde se dictaron los primeros cuerpos, uno de ellos derecho, que hasta hoy en día se dividen por colores, es muy común que a los turistas se les vendan indumentaria con los

colores distintivos de cada facultad con su escudo, su emblema. Como evolucionó y se sigue manteniendo, sigue siendo una sociedad mezclada con lo universitario.

Hay una plaza en donde está rodeada de edificios hoy en día se sigue sosteniendo como costumbre, encuentro entre las diferentes universidades antes de comenzar las clases. Se disfrazaban con unas capas negras con muchas cintas escritas y sellos los cuales se ganaban la vida para poder estudiar y como a destacar unas cintas que hacían alusión a los amores que iban dejando, los mismos eran cocidos por sus madres en sus prendas, ellos iban con instrumentos tocando para ganar una moneda, ellos son conocidos como "La Tina Universitaria" (como anécdota de una tradición transmitida), se denota la cultura muy arraigada en la sociedad qué importancia tiene para ellos.

Los colores distintivos de Derecho es el rojo, los otros eran verde y amarillo, el cuarto no lo recuerdo en este momento, pero hay un marcado sentido de pertenencia, que no se puede ver acá. Te sentís parte de la sociedad, me imagino volviendo estas en casa".

Como reflexión después de la entrevista realizada a Cinthia Moreira, y en base a los estudios realizados en este curso, y más que ella sería más bien una pregunta o una incógnita, yo me pregunto ¿qué sería de nuestra Universidad o mejor aún, como será si el modelo que hubiésemos tomado fuera el modelo de Salamanca? Entiendo yo que otra sería la realidad hoy en día de nuestra querida Universidad, en lo personal sería un mejor modelo a copiar.